

KRYTYK

ETAP 3 - CO MOŻE PÓJŚĆ ŹLE?

Postawa krytyka polega na rozważeniu: „Jakie problemy mogą wystąpić; co może pójść nie tak?” Tutaj szukasz błędów i luk w planie. Pamiętaj jednak, by działać jako konstruktywny krytyk. W roli Krytyka wchodzisz w interakcję tylko z Realistą – nie z Marzycielem. Staraj się znaleźć słabe punkty, zapobiegać problemom i zapewnić powodzenie planu, ale pozostaw rozwiązywanie tych potencjalnych słabości Realistcie.

Przykładowe pytania pomocnicze:

- DLACZEGO plan może się nie powieść?
- Dlaczego ktoś może sprzeciwić się temu planowi lub pomysłowi?
- Co może pokrzyżować Ci plan? Co jest zagrożeniem dla jego realizacji?
- Czego brakuje w scenariuszu działań?
- Które punkty strategii są słabymi elementami tego planu?
- Co jeszcze jest potrzebne; czego brakuje w planie?
- Co zrobisz, gdy... (tu podaj konkretne ryzyko np. gorzej zdasz egzamin ósmoklasisty, z jakiegoś powodu nie zdobędziesz przewidywanej liczny punktów rekrutacyjnych, rodzice nie będą akceptowali Twoich wyborów itp.)?
- O czym zapomniałeś na liście zadań?
- O co jeszcze trzeba zadbać?
- Jakie jest ryzyko, że nie zrealizujesz swojego planu?
- Czy i w jaki sposób należy przeformułować plan?

Teraz zapisz swoje pomysły wykorzystując do tego poniższą kartę z chmurkami. Jeśli potrzebujesz więcej miejsca na notatki możesz ją skopiować.



KRYTYK

